

Tutorial

N

ici din punct de vedere tehnic, **Xerophilia** nu este o revistă online, ca toate celelalte. Echipa a căutat constant, să introducă îmbunătățiri care să ducă la ușurarea primirii informației de către cititorii noștri.

Pe măsură ce diferite facilități s-au adăugat altora, revista a devenit mai greu de manipulat pentru noii noștri fani care s-au văzut nevoiți să ceară explicații. De aceea, de acum încolo, pagina 4 a revistei va fi rezervată acestui tutorial extrem de simplu. Vă mulțumim pentru răbdarea de a-l citi!

Lecturarea layer-elor

Revista **Xerophilia** este construită ca document PDF interactiv, compus din mai multe layer-e din care, la lectură, pot fi vizionate doar două o dată, la alegerea cititorului, acestea fiind layer-ul de grafică, care rămâne constant vizibil și layer-ele de text care pot fi alternate prin folosirea unuia dintre următoarele trei butoane:

en ro or

în care butonul **en** este pentru limba engleză, butonul **ro** este pentru limba română și butonul **or** pentru limba în care a fost scris articolul original. Documentul se va deschide automat în limba engleză.

Pentru a putea citi layer-ul dorit, recomandăm ca documentul să fie descărcat în terminalul dumneavoastră și să fie deschis cu Adobe Acrobat Reader, care poate fi găsit gratuit **AICI**. De asemenea, menționăm că browser-ul Chrome permite citirea documentelor PDF interactive, direct din browser, fără ca descărcarea să fie necesară, dar doar în layer-ul de deschidere prestabilit, adică în limba engleză.

În cazul în care veți încerca să citiți cu lectorul "as default" al sistemului de operare sau cu lectorul unui alt browser decât Chrome, este posibil să vedeți toate layer-ele suprapuse, interactivitatea documentului nefiind înțeleasă de acestea.

Steagurile

La începutul fiecărui capitol, veți găsi câteva stegulețe mici. Semnificația lor este următoarea:



Naționalitatea autorului - în cazul de față, un autor din Mexic.



Limbile celor trei layer-e: engleză, română și, în acest caz, spaniolă.



Al patrulea steag indică faptul că pe lângă limba engleză, romană și limba de origine, mai există o versiune disponibilă, în acest caz, în limba spaniolă.

Fotografiile

Toate sau aproape toate fotografiile sunt link-uri spre versiunea lor la maximă rezoluție, ceea ce, dacă sunteți legați la internet când citiți, vă va permite să le vedeți necropate și la dimensiune mare, dacă doriți să urmăriți detaliile care nu se pot vedea într-o ilustrație proprie unei reviste.

Linkuri

În revistă mai există câteva tipuri de link-uri: cele care duc la prezentarea autorilor; cele care duc la eventuale anexe de dimensiuni nepaginabile în revistă; cele către diverse surse video, ale autorilor sau de pe anumite site-uri; sau cele către anumite forme de informare alternativă.

Cu excepția numelor autorilor, la care culoarea numelui poate varia în funcție de paginație și a titlurilor de la sumar, care sunt scrise cu negru, în celelalte cazuri, toate link-urile scrise sunt bolduite și sunt de culoarea temei numărului, această culoare fiind și cea a fondului titlurilor sau a primei majuscule din articol.

Titlurile categoriilor de la sumar sunt de culoarea temei, dar nu sunt link-uri.

Filmele și anexele PDF vor avea iconițe relevante, introduse acolo unde paginarea o cere pentru confortul estetic și ergonomic al cititorului.

